

Mariella Bettarini

testo tratto da "Case, luoghi, la parola" Fermenti Editrice, 1998

La parola

si scioglie come neve – ti riempi un cuore un muscolo
una mattina da una parte sei pieno di lei
(te ne svuoti) – dall'altra ancora ti riempi
(lei ti svuota)
trabeazione - si scioglie da sé-dorica
da sé

scanalata superstite
da sé portante un portamento
che la dilunga – la divarica – la dilata – la dilaziona –
la spezza – portante spezzata
disseminata in frammenti

di semi stellari - di stelle semòventi
semicieche

oh – stella stellante che pulsi e ruoti –
pulviscolo – polveriera di Cenerentole
e lupi mannari
mansuetudine e ghiozzo:
incolonnare addendi è la tua sfiducia
infilare coralli – pietre
sbadigliare per un sonno
che non c'è – provare la voce e sognarla
alzar polvere
e rifare fiori dove le fiorite son perse – ingioiellare la collina
di stoppie fiammanti – affossarsi dentro un' onda cremisi – un' onda
pece
rovistare cassette di tempi lenti – tempi morti –
luoghi sparati
arricciolare il lisciato
lisciare lo scannellato – il pieghevole
rocciare
sulla montagna – slittare nel pack – ormeggiare
il pannicello candido allargo del sé
attinger aria
acqua spegnere
terra a morsi mangiare
fuoco darsi (farsi)
poggiare la viva melodia
dov' essa dorme – ninnare il senno – il suono
scandagliare
le pareti calanti
intingervi pane
salare il molto salato
suono – il salto
impelagarsi e ammararvi sirene –
decimare – decimare la fiaccola
guardare (senz'esser visti)
vedere (non guardati)
percepire moti – maremoti
smottando

spalare armenti – unguenti spalmati
spalmando restare nel guado (asciutti) – asciuttamente

